Министерство образования и науки Хабаровского края

Краевое государственное автономное нетиповое образовательное учреждение «Краевой центр образования»

Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

Литература

ДНЕВНИК РАЗВИТИЯ



г. Хабаровск, ноябрь, 2026 г.

Лаборатория развития «Литература»

Куратор:

Мальцева Татьяна Владимировна – методист центра инновационного развития проектов и программ, учитель русского языка и литературы КГАНОУ «Краевой центр образования», г. Хабаровск

Научные руководители:

Сысоева Ольга Алексеевна, доцент высшей школы русской филологии ФГБОУ ВО ТОГУ, кандидат филологических наук филологических наук, г. Хабаровск, председатель Центральной предметной методической комиссии Хабаровского края по литературе,

Мальцева Татьяна Владимировна – заместитель председателя Центральной предметной методической комиссии Хабаровского края по литературе, методист центра инновационного развития проектов и программ, учитель русского языка и литературы КГАНОУ «Краевой центр образования», г. Хабаровск

Копытин Сергей Михайлович, доцент кафедры культурологии и музеологии ФГБОУ ВО ХГИК, кандидат философских наук, г. Хабаровск

Товбин Леонид Михайлович, учитель истории и обществознания, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение г. Хабаровска «Гимназия № 3 имени М.Ф. Панькова»

Маркин Константин Николаевич, ассистент высшей школы русской филологии ФГБОУ ВО ТОГУ

Вощевоз Дарья Романовна, учитель русского языка и литературы, Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение г. Хабаровска «Средняя общеобразовательная школа № 62. имени Е.А. Дикопольцева»

Ваганова Камилла Михайловна, педагог-организатор, Краевое государственное автономное нетиповое образовательное учреждение "Краевой центр образования" Центр цифрового образования детей "IT-куб"

Координаторы

Коцубинская Галина Николаевна, руководитель направления «Наука» регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи «Сириус 27», г. Хабаровск

Навигатор по работе лаборатории

25 ноября 2026 г. (Среда)

Время	Режим	Содержание
10.00–11.25	Обучение: 1 пара	**Теоретическое занятие:** Интертекст в произведениях. Преподаватель: **Товбин Леонид Михайлович**
11.35–13.00	Обучение: 2 пара	**Практическое занятие:** Классика 19 века. Преподаватель: **Товбин Леонид Михайлович**
13.00–14.00	Обед	Обед
14.00–15.25	Обучение: 3 пара	**Практическое занятие:** Классика 19 века. Преподаватель: **Товбин Леонид Михайлович**
15.35–17.00	Обучение: 4 пара	**Практика.** Мальцева Татьяна Владимировна

26 ноября 2026 г. (Четверг)

Время	Режим	Содержание
10.00–11.25	Обучение: 1 пара	**Теоретическое занятие:** Приемы комического. Преподаватель: **Копытин Сергей Михайлович**
11.35–13.00	Обучение: 2 пара	**Практическое занятие:** Анализ сатирического/юмористического фрагмента (выявление приемов комического). Преподаватель: **Копытин Сергей Михайлович**
13.00–14.00	Обед	Обед
14.00–15.25	Обучение: 3 пара	**Продолжение темы:** Приемы комического (углубление). Преподаватель: **Копытин Сергей Михайлович**
15.35–17.00	Обучение: 4 пара	**Практикум:** Работа с текстами (закрепление). Преподаватель: **Копытин Сергей Михайлович**

27 ноября 2026 г. (Пятница)

Время	Режим	Содержание
10.00–11.25	Обучение: 1 пара	**Теоретическое занятие:** Мифопоэтика. Преподаватель: **Копытин Сергей Михайлович**
11.35–13.00	Обучение: 2 пара	**Теоретическое занятие:** Синтез искусства. Преподаватель: **Копытин Сергей Михайлович**
13.00–14.00	Обед	Обед
14.00–15.25	Обучение: 3 пара	**Практическое занятие:** Выявление мифопоэтических образов в тексте. Преподаватель: **Копытин Сергей Михайлович**
15.35–17.00	Обучение: 4 пара	**Практическое занятие:** Анализ синтеза искусств (литература и живопись/музыка). Преподаватель: **Копытин Сергей Михайлович**

28 ноября 2026 г. (Суббота)

Время	Режим	Содержание
10.00–11.25	Обучение: 1 пара	**Теоретическое занятие:** Анализ поэтического текста. Преподаватель: **Мальцева Татьяна Владимировна**
11.35–13.00	Обучение: 2 пара	**Практическое занятие:** Анализ незнакомого стихотворения по алгоритму. Преподаватель: **Мальцева Татьяна Владимировна**
13.00–14.00	Обед	Обед
14.00–15.25	Обучение: 3 пара	**Практическое занятие:** «Фонетическая раскраска» (работа со звукописью). Преподаватель: **Мальцева Татьяна Владимировна**
15.35–17.00	Обучение: 4 пара	**Практикум:** Комплексный анализ лирики. Преподаватель: **Мальцева Татьяна Владимировна**

29 ноября 2026 г. (Воскресенье)

Время	Режим	Содержание
10.00–11.25	Обучение: 1 пара	**Теоретическое занятие:** Анализ драматического текста. Преподаватель: **Вощевоз Дарья Романовна**
11.35–13.00	Обучение: 2 пара	**Практическое занятие:** Трансформация

		жанров. Преподаватель: **Вощевоз Дарья Романовна**
13.00–14.00	Обед	Обед
14.00–15.25	Обучение: 3 пара	**Практическое занятие:** Анализ фрагмента пьесы. Преподаватель: **Вощевоз Дарья Романовна**
15.35–17.00	Обучение: 4 пара	**Практическое занятие:** Инсценирование эпизода. Преподаватель: **Вощевоз Дарья Романовна**

30 ноября 2026 г. (Понедельник)

Время	Режим	Содержание
10.00–11.25	Обучение: 1 пара	**Теоретическое занятие:** Анализ прозаического текста: хронотоп, субъектная организация. Преподаватель: **Сысоева Ольга Алексеевна**
11.35–13.00	Обучение: 2 пара	**Теоретическое занятие:** Говорящая деталь в прозаическом тексте. Преподаватель: **Сысоева Ольга Алексеевна**
13.00–14.00	Обед	Обед
14.00–15.25	Обучение: 3 пара	**Практическое занятие:** Анализ незнакомого рассказа. Преподаватель: **Сысоева Ольга Алексеевна**
15.35–17.00	Обучение: 4 пара	**Практикум:** Комплексный анализ прозы. Преподаватель: **Сысоева Ольга Алексеевна**

1 декабря 2026 г. (Вторник)

Время	Режим	Содержание
10.00–11.25	Обучение: 1 пара	**Дискуссия:** Литературные дискуссии. Преподаватель: **Ваганова Камилла Михайловна**
11.35–13.00	Обучение: 2 пара	
14.00	—	**Завершение смены (отъезд).**