Министерство образования и науки Хабаровского края

Краевое государственное автономное нетиповое образовательное учреждение «Краевой центр образования»

Региональный центр выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи

ИСКУССТВО

(МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)

г. Хабаровск, 25 ноября-2 декабря 2026 г.

Программа развития «Искусство (Мировая художественная культура)»



Руководитель программы

Клочкова Ольга Александровна – председатель Центральной предметной методической комиссии Хабаровского края по МХК, кандидат исторических наук

Преподаватели программы

Батраченко Ирина Евгеньевна – экскурсовод отдела «Амурский Утёс» краеведческого музея им. Гродекова, музыковед

Година Тамара Сергеевна – археолог, специалист по керамике Центра по охране памятников истории и культуры

Горшунова Лидия Владимировна – доцент кафедры искусствоведения, музыкально-инструментального и вокального искусства ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры», кандидат культурологии.

Романова Марина Ибрагимовна, автор и ведущая канала «MARINA ROMANOVA HISTORY», победитель конкурса «Золотые имена высшей школы-2023», кандидат исторических наук, доцент

Тегичева Екатерина Алексеевна, учитель ИЗО Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение г. Хабаровска «Многопрофильный лицей имени 202-ой воздушно-десантной бригады»

Шереметьева Марина Анатольевна – доцент кафедры социально-культурной деятельности ФГБОУ ВО «Хабаровский государственный институт культуры», кандидат культурологии, доцент ВАК

Шилова Ольга Александровна – педагог дополнительного образования МАУДО ЦДТ «Гармония», почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации

25 ноября 2026 г.

Время	Режим	Содержание
9.45		Открытие смены. Вступительное слово Клочкова О.А.
10.00-11.25	обучение: первая пара	Теоретическое занятие: «Характерные черты и особенности развития античной культуры и искусства» Преподаватель Романова М.И.
11.35 13.00	обучение: вторая пара	Теоретическое занятие: «Характерные черты и особенности развития античной культуры и искусства» Преподаватель Романова М.И.
13.00-14.00	обед	обед
14.0 - 15.25.	обучение: третья пара	Теоретическое занятие «Основные принципы современной режиссуры» Преподаватель Шереметьева М.А.
15.35-17.00	обучение: четвертая пара	Занятие с элементами практики «Мизансцена как практическое решение действия в пространстве» Преподаватель Шереметьева М.А.

26 ноября 2026 г.

Время	Режим	Содержание
10.00-11.25	обучение: первая пара	Теоретическое занятие: Критерии написания конкурсного эссе Преподаватель Тегичева Е.А.
11.35 13.00	обучение: вторая пара	Практическая работа: Написание эссе Преподаватель Тегичева Е.А.
13.00-14.00	обед	обед
14.0 - 15.25.	обучение: третья пара	Теоретическое занятие: «От древнего варгана до электрического органа» Преподаватель Батраченко И.Е.
15.35-17.00	обучение: четвертая пара	Теоретическое занятие: «На стиле: от хорала до рэпа» Преподаватель Батраченко И.Е.

27 ноября 2026 г.

Время	Режим	Содержание
10.00-11.25	обучение: первая пара	Теоретическое занятие: Гуманизм и античная традиция в искусстве Возрождения Преподаватель Романова М.И.
11.35 13.00	обучение: вторая пара	Теоретическое занятие: Искусство эпохи модерна (основные направления) Преподаватель Романова М.И.
13.00-14.00	обед	обед
14.0 - 15.25.	обучение: третья пара	Практическое занятие: Искусство эпохи модерна (основные направления) Преподаватель Романова М.И.
15.35-17.00	обучение: четвертая пара	Теоретическое занятие:: История кино первой половины XX в. Преподаватель Романова М.И.

28 ноября 2026 г.

Время	Режим	Содержание
10.00-11.25	обучение: первая пара	Практическое занятие: Разбор эссе. Часто встречающиеся ошибки при написании конкурсного эссе. Преподаватель Тегичева Е.А.
11.35 13.00	обучение: вторая пара	Теоретическое занятие: Анализ живописного произведения Преподаватель Тегичева Е.А.
13.00-14.00	обед	обед
14.0 - 15.45.	обучение: третья пара	Теоретическое занятие: Анализ живописного произведения Преподаватель Тегичева Е.А.
16.00-16.45	обучение: четвертая пара	Концерт-лекция: «Путешествие в мир духового оркестра» Преподаватель Шилова О.А. и детский духовой оркестр ЦДТ «Гармония»

29 ноября 2026 г.

Время	Режим	Содержание
10.00-11.25	обучение: первая пара	Теоретическое занятие: Формирование русского архитектурного типа крестово-купольного храма Преподаватель Горшунова Л.В.
11.35 13.00	обучение: вторая пара	Теоретическое занятие: Формирование русской иконописной традиции Преподаватель Горшунова Л.В.
13.00-14.00	обед	обед
14.0 - 15.25.	обучение: третья пара	Теоретическое занятие: Структура русского православного иконостаса: Преподаватель Горшунова Л.В.
15.35-17.00	обучение: четвертая пара	Теоретическое занятие: Церковное искусство Синодального периода Преподаватель Горшунова Л.В.

30 ноября 2026 г.

Время	Режим	Содержание
10.00-11.25	обучение: первая пара	Теоретическое занятие: «Самая древняя керамика.» Преподаватель Година Т.С.
11.35 13.00	обучение: вторая пара	Мастер класс по лепке посуды древним способом Преподаватель Година Т.С.
13.00-14.00	обед	обед
14.0 - 15.25.	обучение: третья пара	Теоретическое занятие: «На стиле: от хорала до рэпа» Преподаватель Батраченко И.Е.
15.35-17.00	обучение: четвертая пара	Практическое занятие: «Клавишные: знакомые незнакомцы» Преподаватель Батраченко И.Е.

1 декабря 2026 г.

Время	Режим	Содержание
10.00-11.25	обучение: первая пара	Практическое занятие: решение олимпиадных заданий по МХК (искусству) на знание терминологии Преподаватель Клочкова О.А.
11.35 13.00	обучение: вторая пара	Практическое занятие: решение олимпиадных заданий на анализ произведения. Преподаватель Клочкова О.А.
13.00-14.00	обед	обед
14.0 - 15.25.	обучение: третья пара	Практическое занятие: Разбор ошибок при выполнении заданий регионального этапа по МХК (искусству) прошлых лет. Преподаватель Клочкова О.А.
15.35-17.00	обучение: четвертая пара	Практическое занятие: Разбор ошибок при выполнении заданий регионального этапа по МХК (искусству) прошлых лет. Преподаватель Клочкова О.А.

2 декабря 2026 г.

Время	Режим	Содержание
		ВЫЕЗД ДЕТЕЙ

